

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой
издательского дела



Грачева Ж.В.

19.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05 Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

- 1. Код и наименование направления подготовки:** 45.04.01 Филология
- 2. Профиль подготовки/специализация:** Русская литература и русский язык в культурологическом и педагогическом аспектах; Русская литература в европейском контексте
- 3. Квалификация выпускника:** магистр
- 4. Форма обучения:** очная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:** издательского дела
- 6. Составители программы:** Житенев Александр Анатольевич, д. филол. наук, доцент
- 7. Рекомендована:** НМС филологического факультета, протокол №7 от 19.05.2022
- 8. Учебный год:** 2023-2024 **Семестр(ы):** 3

9. Цели и задачи учебной дисциплины

Цель - познакомить магистрантов со спецификой межкультурного взаимодействия в условиях современного мультиэтнического и мультикультурного общества.

Задачи

- сформировать толерантное отношение к социокультурным традициям этнико-культурных групп современного общества;
- формировать готовность к профессиональной коммуникации в условиях мультиэтнического общества и мультиэтнической культуры.

10. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина входит в число основных дисциплин блока Б1.

Требования к входным знаниям, умениям и навыкам: обучающиеся должны обладать знаниями, умениями и навыками, полученными ими при изучении дисциплин 1 курса магистратуры (Б1.О.03 Проектный менеджмент, Б1.О.04 Современные теории и технологии развития личности). Дисциплина является предшествующей для Б3.01(Д) Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК-5.1	Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии.	знать: социокультурные традиции основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций уметь: выявлять в социокультурных традициях основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций особенности, необходимые для успешного межкультурного взаимодействия владеть навыками: использования социокультурных традиций основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций особенности, для успешного межкультурного взаимодействия
		УК-5.2	Выделяет специфические черты и маркеры разных культур, религий, с последующим использованием полученных знаний в профессиональной деятельности и межкультурной коммуникации	знать: особенности профессиональной коммуникации и стиля взаимодействия основных этнико-культурных групп современного российского общества и мировых цивилизаций уметь: учитывать в профессиональной коммуникации и взаимодействии разнообразие культур владеть навыками: профессиональной коммуникации и взаимодействия в условиях мультиэтнического общества и мультиэтнической культуры
		УК-5.3	Обеспечивает создание недискриминационной среды в процессе межкультурного взаимодействия	Знать: современные представления о природе, формах и механизмах культурной дискриминации; уметь: выявлять дискриминационные

				<p>ситуации в профессиональном общении и уметь предупреждать их;</p> <p>владеть навыками разрешения и предупреждения конфликтов в деловой коммуникации, связанных с межкультурным взаимодействием</p>
--	--	--	--	---

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. — 2 зет / 72 ч.

Форма промежуточной аттестации: зачет

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		3 семестр		
Контактная работа	36	36		
в том числе:	Лекции	18	18	
	Практические занятия	18	18	
Самостоятельная работа	36	36		
Промежуточная аттестация				
Итого:	72	72		

13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Культура, культурная ценность, культурологическая компетентность	Определения культуры, теория культуры, история культуры, прикладная и эмпирическая культурология, культурный код, культурная ценность	ЭУМК
1.2	Идеология и система ценностей в контексте культуры.	Культурологические исследования идеологии и ее преломлений в искусстве, науке, философии, религии, морали, праве. Понятие «ценности» в культуре.	ЭУМК
1.3	Факторы формирования культурной идентичности. Национальная ментальность.	Культурная идентичность. Национальный характер и стереотип. История понятия «национальная ментальность». Основные категории национальной ментальности. Национальная картина мира разных народов.	ЭУМК
1.4	Культурный «другой» и варианты взаимодействия с ним.	Культура, «свое» и «чужое» в ней. «Другой» и «другое» в культуре. Экзотика и экзотизация. Варианты и аспекты проявления экзотизации как практики осмысления «другого» в культуре.	ЭУМК
1.5	Освоение чужой культуры и межкультурная коммуникация	Аккультурация в межкультурной коммуникации, стереотипы восприятия и предрассудки в межкультурной коммуникации. Понятие эффективной коммуникации.	ЭУМК
1.6	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	ЭУМК

1.7	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	ЭУМК
1.8	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	Современное российское мультиэтническое общество. Наиболее значительные представители российских этнико-культурных общностей в профессиональной сфере.	ЭУМК
1.9	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	Межкультурный характер профессионального взаимодействия в условиях глобальной цивилизации. Виды и формы межкультурного профессионального взаимодействия.	ЭУМК
2. Практические занятия			
2.1	Запрет как культурный механизм и его роль в деловой коммуникации	Запрет как культурный механизм. Типология запретов. Нарушение запрета в деловой коммуникации.	ЭУМК
2.2	Аутсайдерство и дискриминация в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами	Аутсайдерство в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами	ЭУМК
2.3	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры	ЭУМК
2.4	Национальный характер и стереотип. Национальная картина мира в культурах современных стран	Национальный стереотип в международных анекдотах, классической литературе, фольклоре. Национальное и универсальное в картине мира поколения разных стран.	ЭУМК
2.5	Основные мировые цивилизации современности. Внутрицивилизационная коммуникация.	Особенности культуры общения представителей западноевропейской, арабской, китайской цивилизаций.	ЭУМК
2.6	Конфликты в деловых коммуникациях. Разбор кейсов.	Конфликты в деловых коммуникациях. Разбор кейсов.	ЭУМК
2.7	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	Региональные научные учреждения, соответствующие направлению профессиональной подготовки студентов, этнико-культурный компонент в их деятельности (состав сотрудников, внутривоспитательские научные связи).	ЭУМК
2.8	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	На примере одного из институтов РАН соответствующего направлению профессиональной подготовки студентов, рассматриваются международные профессиональные связи российских ученых и формы их реализации: научные стажировки, конференции, публикации в зарубежных научных журналах, совместные научные проекты.	ЭУМК
2.9	Роль IT-технологий в процессе межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере	Презентация групповых проектов «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта».	ЭУМК

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				Всего
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	
1	Культура, культурная ценность, культурологическая компетентность	2			2	4
2	Идеология и система ценностей в контексте культуры.	2			2	4
3	Факторы формирования культурной идентичности. Национальная ментальность.	2			2	4
4	Культурный «другой» и варианты взаимодействия с ним.	2			2	4
5	Освоение чужой культуры и межкультурная коммуникация	2			2	4
6	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	2			2	4
7	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	2	2		4	8
8	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	2	2		4	8
9	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	2	2		4	8
10	Запрет как культурный механизм и его роль в деловой коммуникации		2		2	4
11	Аутсайдерство и дискриминация в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами		2		2	4
12	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры		2		2	4
13	Национальный характер и стереотип. Национальная картина мира в культурах современных стран		2		2	4
14	Основные мировые		2		2	4

	цивилизации современности. Внутрицивилизационная коммуникация.					
15	Роль ИТ-технологий в процессе межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере		2		2	4
	ИТОГО	18	18		36	72

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Для освоения дисциплины обучающимся следует воспользоваться материалами лекций, заданий к ним, заданий для подготовки к практическим занятиям и подготовки проекта «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта», выставленными на образовательном портале «Электронный ВГУ», курс «Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия». Режим доступа <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=3934>

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Садохин, А.П. История мировой культуры: учебное пособие / А.П. Садохин, Т.Г. Грушевицкая. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. – Ч. 1. - 954 с. – URL: https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=428649 Ч. 2. - 767 с. – URL: https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=428650
2.	Торосян, В.Г. Культурология: история мировой и отечественной культуры: учебник / В.Г. Торосян. - М.; Берлин: Директ-Медиа, 2015. - 960 с. – URL: https://biblioclub.lib.vsu.ru/index.php?page=book&id=363009

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
3.	Зинченко, В. Г. Межкультурная коммуникация: от системного подхода к синергетической парадигме : [16+] / В. Г. Зинченко, В. Г. Зусман, З. И. Киринозе. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 223 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79344
4.	Китова, Е. Т. Межкультурная коммуникация=Cross-cultural communication : учебное пособие : [16+] / Е. Т. Китова, Е. Ю. Камышева ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. – 52 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575441
5.	Кильмашкина, Т. Н. Конфликтология: социальные конфликты / Т. Н. Кильмашкина. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2015. – 287 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115392
6.	Колесов, В. В. Языковые основы русской ментальности : учебное пособие : [16+] / В. В. Колесов, М. В. Пименова. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2011. – 144 с. – (Концептуальные исследования. Выпуск 14). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232405
7.	Тимченко, Н. М. Деловое общение как феномен культуры / Н. М. Тимченко. – Изд. 2-е, доп. и перераб. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 274 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=496891
8.	Баландина, О. В. Основы деловой культуры : учебное пособие : [12+] / О. В. Баландина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 143 с. : ил., табл. – Режим

	доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=596001
9.	Мясоедов, С. П. Российская деловая культура: воздействие на модель управления : учебное пособие : [16+] / С. П. Мясоедов, И. В. Колесникова, Л. Г. Борисова ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации. – Москва : Дело, 2011. – 91 с. : ил. – (Образовательные инновации). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443237
10.	Пирог, Я. Ю. Корпоративная культура: источники, традиции, современное состояние, тенденции развития / Я. Ю. Пирог. – Москва : Лаборатория книги, 2012. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=140545

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
11.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – Режим доступа: http://www.lib.vsu.ru
12.	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» - образовательный ресурс. - Режим доступа: http://www.biblioclub.ru

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
13.	Разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. Режим доступа https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=3934

17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), практических занятий (проблемные, дискуссионные, занятия-практикумы и др.).

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. В частности, студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: [URL: http://www.edu.vsu.ru/](http://www.edu.vsu.ru/).

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Аудитория	Спецификация
18, 21, 23 Пл. Ленина, 10	Аудитория для практических занятий: Проектор InFocus IN116ха.
39 Пл. Ленина, 10	Аудитория для лекционных занятий: Проектор InFocus IN116ха. Экран для проектора SACTUS WallExpert 240x240
37-а Пл. Ленина, 10	Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации: Интерактивная доска SMART Board 680 77", 1565x1172мм, 4000x4000pxUSB, 13,6 кг

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1	Культура, культурная ценность, культурологическая компетентность	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
2	Идеология и система ценностей в контексте культуры.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
3	Факторы формирования культурной идентичности. Национальная ментальность.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
4	Культурный «другой» и варианты взаимодействия с ним.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
5	Освоение чужой культуры и межкультурная коммуникация	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
6	Деловая культура разных стран и ее связь с национальным менталитетом	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
7	Конфликты в деловых коммуникациях, варианты их предупреждения и разрешения	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
8	Межкультурное профессиональное взаимодействие в условиях мультиэтнического российского общества	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
9	Межкультурное профессиональное взаимодействие на глобальном уровне	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
10	Запрет как культурный механизм и его роль в деловой коммуникации	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
11	Аутсайдерство и дискриминация в культуре и науке и его связь с коммуникационными процессами	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Текущая аттестация 1.
12	Национальная идентичность в условиях глобализации и мультиэтнической культуры	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
13	Национальный характер и стереотип. Национальная картина мира в культурах современных стран	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
14	Основные мировые цивилизации современности. Внутрицивилизационная коммуникация.	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	Устные ответы
15	Роль IT-технологий в процессе межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере	УК-5	УК-5.1; УК-5.2; УК-5.3	защита проекта
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				КИМ

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Текущая аттестация 1. Подготовка групповых (3-4 человека) докладов-презентаций о примерах дискриминации ученого-исследователя или педагога в избранной области профессиональной деятельности, анализ причин дискриминации.

Описание технологии проведения:

Критерии оценивания индикаторов достижения	Шкала оценивания
Доклад полно и разносторонне раскрывает заявленную тему, студенты демонстрируют уверенное владение материалом, способны ответить на уточняющие вопросы аудитории и преподавателя	Индикаторы достигнуты, зачтено
Доклад носит поверхностный характер, не несет следов обращения к рекомендованной литературе, не сопровождается презентацией, студенты не могут ответить на вопросы, не ориентируется в материале, который представляют	Индикаторы не достигнуты, не зачтено

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Итоговый групповой проект

Зачет проводится в форме защиты групповых проектов «Межкультурное взаимодействие при подготовке международного научного мероприятия / проекта». Студенты в составе малых групп (2-3 человека) должны представить разработанный при помощи ИТ-технологий проект, который должен содержать решение следующих задач:

1. Выбор научной проблемы для обсуждения / решения на международном уровне.
2. Выявление региональных научных центров, где ведутся исследования по данной проблеме, и их представителей, занятых в данной научной сфере.
3. Выявление международных научных центров, где ведутся исследования по данной проблеме, и их представителей, занятых в данной научной сфере.
4. Разработка информационного письма и приглашения для участия в конференции / проекте с учетом национальной специфики разных культур.
5. Составление культурной программы участников - представителей региональных и международных научных центров с целью знакомства с русской культурной на примере учреждений культуры г. Воронежа.

Описание технологии проведения

Представление, защита и обсуждение проекта

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
Обучающийся владеет понятийным аппаратом по проблеме межкультурного взаимодействия в мультикультурном обществе, способен применять теоретические знания для решения практических задач в области межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере.	Повышенный, базовый, пороговый	зачтено
Обучающийся не владеет понятийным аппаратом по проблеме межкультурного взаимодействия в мультикультурном обществе, не способен применять теоретические знания для решения практических задач в области межкультурного взаимодействия в профессиональной сфере.	Компетенции не сформированы	Не зачтено

Тестирование

1) закрытые задания (тестовые, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Выберите правильный вариант ответа:

Кому принадлежат слова: «Жить в обществе и быть свободным от общества нельзя»?

- К. Маркс
- Ф. Энгельс
- **В.И. Ленин**
- М. Вебер

ЗАДАНИЕ 2. Выберите правильный вариант ответа:

Глобализация – это

- Процесс урегулирования всех конфликтов
- Процесс развития самобытности национальных культур
- Процесс взаимодействия культур
- **Всемирный процесс интеграции между государствами**

ЗАДАНИЕ 3. Выберите правильный вариант ответа:

Что означает слово «культура» в переводе с греческого языка?

- Правила поведения
- Народность
- **Возделывание почвы, земледелие**
- Искусство

ЗАДАНИЕ 4. Укажите основной тезис О. Шпенглера в его книге «Закат Европы»:

- У каждой культуры есть детство
- История повторяется
- Культура родилась из культа. Истоки её сакральны
- **Европейская культура перешла из периода развития (Культура) в период увядания (Цивилизация)**

ЗАДАНИЕ 5. Выберите правильный вариант ответа:

Культурные нормы – это

- множество закономерно связанных друг с другом элементов
- продукты человеческой деятельности
- **законы и стандарты социального бытия людей**
- этикет

ЗАДАНИЕ 6. Установите соответствие между несколькими основными подходами к определению культуры и их представителями:

- Этнографический
- Аксиологический
- Психоаналитический
- Идеалистический

Варианты для выбора:

- Э. Тайлор
- П.А. Сорокин
- З. Фрейд
- М. Хайдеггер

* варианты для выбора приведены в порядке вышеуказанных подходов.

ЗАДАНИЕ 7. Выберите правильный вариант ответа:
Кто из учёных отождествлял культуру и цивилизацию?

- **Э. Тайлор**
- Н. Бердяев
- Г. Маркузе
- О. Шпенглер

ЗАДАНИЕ 8. Выберите правильный вариант ответа:
Культура группы людей, которой свойственны общность территории, экономической жизни, языка, особые черты психологического и духовного облика. Какая это культура?

- элитарная
- родоплеменная
- массовая
- **национальная**

ЗАДАНИЕ 9. Выберите правильный вариант ответа:
Какие ценности утверждает народная культура?

- **традиционные**
- нетрадиционные
- обыденные
- государственные

ЗАДАНИЕ 10. Выберите правильный вариант ответа:
Соотнесение человеком себя с определённым коллективом, ощущение себя его неотъемлемой частью – это

- коллективизм
- соборность
- **культурная самоидентификация**
- интернационализм

ЗАДАНИЕ 11. Выберите правильный вариант ответа:
Что не является источником стереотипных представлений о разных народах?

- Язык
- Международные анекдоты
- Фольклор
- **Глобализация**

ЗАДАНИЕ 12. Выберите правильный вариант ответа:
Современная культура этой страны, в том числе и бытовая, носит синтетический характер, она представляет собой симбиоз традиционных восточных и новых, заимствованных западных черт. Это страна называется

- Германия
- Франция
- **Южная Корея**
- Северная Корея

ЗАДАНИЕ 13. Установите соответствие между понятиями и их определениями:

- Мировоззрение
- Характер
- Привычка
- Стереотип

Варианты для выбора:

- Система взглядов, оценок и образных представлений о мире и месте в нём человека
- Структура стойких, сравнительно постоянных психических свойств, определяющих особенности отношений и поведения личности
- Автоматически воспроизводимое действие, сложившийся способ поведения, осуществление которого в определённой ситуации приобретает для индивида характер потребности
- Заранее сформированная человеком мыслительная оценка чего-либо, которая может выражаться в стереотипном поведении

* варианты для выбора приведены в порядке вышеуказанных понятий.

ЗАДАНИЕ 14. Выберите правильный вариант ответа:

По мнению Л.И. Мечникова, история цивилизаций на ранних этапах развития прошла три фазы. Какие?

- Детство, отрочество, юность
- Зарождение, расцвет, увядание
- Дикость, варварство, цивилизацию
- **Речную, морскую, океаническую**

ЗАДАНИЕ 15. Укажите самую Древнюю из перечисленных цивилизаций:

- **Цивилизация Древней Месопотамии**
- Цивилизация Древнего Египта
- Цивилизация майя
- Цивилизация Ольмеков

ЗАДАНИЕ 16. Выберите правильный вариант ответа:

Как называется ранняя форма религии, связанная с поклонением какому-либо животному или растению и с верой в происхождение от них?

- Анимизм
- Фетишизм
- **Тотемизм**
- Буддизм

ЗАДАНИЕ 17. Установите соответствие между названиями священных книг и религий:

- Танах
- Библия
- Веды
- Коран

Варианты для выбора:

- Иудаизм
- Христианство
- Индуизм
- Мусульманство

* варианты для выбора приведены в порядке вышеуказанных книг.

ЗАДАНИЕ 18. Выберите правильный вариант ответа:

Какой из богов относится к славянскому пантеону?

- Зевс
- Амон Ра
- **Ярило**
- Брахма

ЗАДАНИЕ 19. Укажите государственный символ России:

- Озеро Байкал
- Борщ
- Балалайка
- **Герб России**

ЗАДАНИЕ 20. Выберите правильный вариант ответа:

Представители одного из направлений русской общественной мысли, выступавшие за принципиально отличный от западного путь развития России на основе самобытности –

- гуманисты
- декабристы
- **славянофилы**
- народники

ЗАДАНИЕ 21. Выберите правильный вариант ответа:

Что из перечисленного дала миру китайская цивилизация?

- Внесение цифры 0 при математических расчётах.
- Карту звёздного неба
- **Бумагу**
- Архитектуру мечетей

ЗАДАНИЕ 22. Укажите одну из символических и наиболее динамичных форм духовной культуры, осваивающую мир посредством системы образов и опирающуюся на мир красоты:

- **искусство**
- наука
- мораль
- религия

ЗАДАНИЕ 23. Какой из вариантов не относится к принципам диалогического отношения культур?

- Принцип открытости
- Принцип процессуальности
- Принцип симметрии
- **Принцип домино**

ЗАДАНИЕ 24. Вы готовите подарок для делегации из Китая. Какой из вариантов необходимо исключить?

- Русский шоколад
- Украшение из янтаря
- **Часы**
- Матрёшка

ЗАДАНИЕ 25. Соотнесите культуру и принятый в ней приветственный жест у мужчин:

- С уважаемым человеком, особенно если он старше, принято здороваться двумя руками
- Поклон
- Рукопожатие одной рукой, но только при первой встрече
- Рукопожатие одной рукой при каждой встрече

Варианты для выбора:

- Русская культура
- Татарская культура
- Английская культура
- Японская культура

* варианты для выбора приведены в порядке вышеуказанных жестов.

ЗАДАНИЕ 26. Соотнесите страну и характеристику корпоративной культуры:

- Умение работать и мыслить в нескольких контекстах и высокой степени неопределенности
- Детальный анализ ошибок и негативного опыта с целью избежать его повторения в будущем
- Открытое обсуждение намерений, планов и перспектив
- На первое место в работе ставятся серьезность и профессионализм. Родственные и прочие связи не являются основанием для приёма на работу, а специалисты не имеют права выполнять действия, выходящие за пределы их компетенции

Варианты для выбора:

- Россия
- Япония
- США
- Германия

* варианты для выбора приведены в порядке вышеуказанных характеристик.

ЗАДАНИЕ 27. Эта цивилизация – одна из древнейших на Земле, её история насчитывает около 4000 лет. Она зародилась в среднем течении Жёлтой реки. Со временем там возникла государственность и своеобразная иероглифическая письменность. Отличительные черты — исключительно большое значение культа предков, представления о Небе как безличном верховном начале и о срединном положении своего государства в окружающем мире.

О какой цивилизации идёт речь?

- Японская цивилизация
- **Китайская цивилизация**
- Индийская цивилизация
- Египетская цивилизация

ЗАДАНИЕ 28. Представители какой культуры часто поступают именно так?

Не переходят к следующему вопросу до тех пор, пока не закрыт текущий. Любят факты, примеры и письменные подтверждения. Ценят пунктуальность со стороны партнеров.

- Итальянской
- Русской
- **Немецкой**
- Китайской

ЗАДАНИЕ 29. Соотнесите страны и их национальные «знаки»:

- Кимоно, сакура, сумо, Фудзияма
- Рис, веер, бамбук, панда
- Рейн, сосиски, Рейхстаг, Бетховен
- Медведь, балалайка, самовар, Катюша

Варианты для выбора:

- Япония
- Китай
- Германия
- Россия

* варианты для выбора приведены в порядке вышеуказанных «знаков».

ЗАДАНИЕ 30. Кто автор книги «Столкновение цивилизаций», где есть выражение о том, что Запад – это единственная цивилизация, определяемая посредством стрелок компаса, а не по имени народа, религии или географической области?

- Тойнби
- **Хантингтон**
- Мечников
- Шпенглер

2) открытые задания (тестовые, повышенный уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Запишите пропущенное слово:

Процесс интеграции государств и народов в разных областях деятельности, - это

...

Ответ: глобализация

ЗАДАНИЕ 2. Запишите пропущенное слово:

Глобальный процесс современности, некоторые виды которого отображены в списке, - это ...

1. Большие данные (Big Data)
2. Искусственный интеллект (AI)
3. Роботизация (RPA)
4. Чатботы
5. Интернет вещей
6. Машинное обучение
7. Виртуальная реальность

Ответ: цифровизация

ЗАДАНИЕ 3. Укажите пропущенный параметр культурных измерений Г. Хофстеде:

1. Коллективизм и индивидуализм
2. Мужественность и женственность
3. Степень избегания неопределенности
4. Долгосрочная ориентация
5. Снисходительность

(ответ (словосочетание) напишите строчными буквами в именительном падеже)

Ответ: дистанция власти

ЗАДАНИЕ 4. Запишите пропущенное слово:

Одна из трёх мировых религий, возникла в Западной Аравии (область Хиджаз) в начале VII в., основателем считается пророк Мухаммед, - это

Ответ: ислам

ЗАДАНИЕ 5. Запишите название самого известного сочинения немецкого философа и историка Освальда Шпенглера, в котором он излагает свои взгляды на культуру.

Ответ: Закат Европы / «Закат Европы»

ЗАДАНИЕ 6. Запишите фамилию ученого, который определял культуру как «всю сумму достижений и установлений, отличающих нашу жизнь от жизни наших предков из животного мира и служащих двум целям: защите человека от природы и урегулированию отношений между людьми».

Ответ: Фрейд

ЗАДАНИЕ 7. Запишите фамилию автора книги «Психология народов и масс».

Ответ: Лебон

ЗАДАНИЕ 8. Запишите пропущенное словосочетание:

Для обозначения состояния дискомфорта, которое сопровождает вхождение человека в иную культуру, К. Оберг, прибегнув к медицинской терминологии, ввёл такое понятие, как

Ответ: культурный шок

ЗАДАНИЕ 9. Запишите фамилию европейского учёного, который считал, что цивилизация – это период распада органичности и целостности культуры, предвещающий её скорую гибель.

Ответ: Шпенглер

ЗАДАНИЕ 10. Запишите пропущенное слово:

К двум основным видам барьеров на пути межкультурной коммуникации относятся культурный и ... барьеры.

Ответ: языковой / языковые

ЗАДАНИЕ 11. Запишите пропущенное слово:

Фантастическое повествование, основанное на религиозных верованиях, в которых рассказывается о богах, сотворении мира, «начале всех вещей», это ...

Ответ: миф

ЗАДАНИЕ 12. Какая идентичность является осознанием гражданином страны своей государственной принадлежности?

(ответ напишите строчными буквами в именительном падеже)

Ответ: гражданская

ЗАДАНИЕ 13. Запишите название страны, черты менталитета людей которой следующие:

1. Неравномерное проявление своих чувств, что выражается в необычной страстности, темпераментности и резких колебаниях национальной энергии.

2. Стремление к духовным ценностям, а не к материальному благополучию. Бесконечные поиски добра, справедливости, правды.

3. Любовь к свободе, прежде всего, свободе духа. История много раз подтверждала, что этот народ – один из самых непокорных народов в мире.
4. Коллективизм, готовность к самопожертвованию, упорство в перенесении жизненных тягот и невзгод, умение понимать представителей других народов, взаимодействовать с ними.

Ответ: Россия

ЗАДАНИЕ 14. Запишите фамилию автора книги «Великие исторические реки».

Ответ: Мечников

ЗАДАНИЕ 15. Запишите имя Бога-громовержца в славянской мифологии.

Ответ: Перун

ЗАДАНИЕ 16. Запишите фамилию автора «Баллады о Западе и Востоке».

Ответ: Киплинг

ЗАДАНИЕ 17. Укажите пропущенное слово (топоним) (с прописной буквы в именительном падеже):

В речную фазу первыми возникли центры цивилизации – Древний Египет (в долине Нила) и ... (в бассейнах Тигра и Евфрата).

Ответ: Шумер

ЗАДАНИЕ 18. Запишите пропущенное слово (название страны):

В отличие от Китая ... создала особую, восточную по духовности культуру, но достаточно восприимчивую к культуре и технологии Запада.

Ответ: Япония

ЗАДАНИЕ 19. Выберите правильный вариант употребления выражения: «российский паспорт» или «русский паспорт»?

(ответ напишите строчными буквами без кавычек, выбрав только прилагательное)

Ответ: российский

ЗАДАНИЕ 20. В каком году произошло Крещение Руси?

(ответ напишите цифрами)

Ответ: 988

ЗАДАНИЕ 21. Запишите фамилию русского учёного, который разработал теорию культурно-исторических типов.

Ответ: Данилевский

ЗАДАНИЕ 22. Какую из перечисленных ниже ситуаций считать культурным конфликтом?

1. На международной научной конференции, общаясь с коллегой на английском языке, на вопрос о том, знакомы ли вы с работой известного ученого, вы случайно ответили "of course", забыв о том, что этот ответ не совсем вежлив.

2. Коллега-японец, слушая ваш доклад, закрыл глаза. Вы недоумеваете, почему он это сделал.

3. Общаясь с англичанином, вы неверно употребили артикль, и тот вас поправил.

4. Вы только начали работу в одной из китайских компаний. На рабочем совещании, слушая начальника, вы задаете ему множество уточняющих вопросов, стремясь ничего не упустить, чем вызываете его раздражение.

(ответ напишите цифрой)

Ответ: 4

ЗАДАНИЕ 23. Определите страну по описанию:

Берега этой страны омываются 4 морями. По всей стране можно встретить развалины старинных городов и храмов, следы древних театров и стадионов, крепости и дворцы. Эта страна – родина Олимпийских игр. Одна из спортивных дисциплин – марафонский бег – зародилась именно в этой стране.

(ответ напишите с прописной буквы в именительном падеже)

Ответ: Греция

ЗАДАНИЕ 24. Запишите пропущенное слово (фамилию):

Автором типологии, согласно которой все культуры делятся на моноактивные, полиактивные и реактивные, является

Ответ: Льюис

ЗАДАНИЕ 25. Укажите пропущенное слово (с прописной буквы в именительном падеже):

Гарлем в Нью-Йорке, японские и латиноамериканские кварталы являются примерами такого вида группового межкультурного взаимодействия, как

Ответ: сегрегация

ЗАДАНИЕ 26. Определите страну по описанию:

... – многонациональная страна. Первыми жителями были предки индейцев, северную часть населяли эскимосы-инуиты. Символом этой страны считается кленовый лист. Он запечатлён на государственном флаге.

(ответ напишите с прописной буквы в именительном падеже)

Ответ: Канада

ЗАДАНИЕ 27. Вставьте пропущенное слово (имя):

Имя великого китайского философа из провинции Шаньдун –

Ответ: Конфуций

ЗАДАНИЕ 28. Вставьте пропущенное слово:

Существует серьёзное препятствие на пути межкультурной коммуникации. Это – ... , восприятие партнёров, принадлежащих к иным культурам с позиций ценностных установок и культурных норм собственной культуры.

Ответ: этноцентризм

3) открытые задания (мини-кейсы, средний уровень сложности):

ЗАДАНИЕ 1. Китайский коллега пригласил американку, приехавшую в страну несколько недель назад, на семейный праздник. Та приняла приглашение. На торжество она пришла точно вовремя, принесла подарок: коробку дорогого шоколада, одета была в белое платье и туфли на каблучке. С первой минуты гостя заметила на себе недоуменные взгляды. Что она сделала не так? Ответ поясните.

Пример ответа: Белое платье на семейном празднике неуместно, поскольку в Китае белый цвет – цвет траура.

ЗАДАНИЕ 2. На конференции японец, знакомясь с итальянским коллегой, дал ему визитную карточку. Итальянец поблагодарил его, взял визитку одной рукой и сразу же положил в визитницу. Что он сделал неправильно?

Пример ответа: Японский этикет предполагает, что визитную карточку нужно взять двумя руками, внимательно прочитать ее и только после этого спрятать.

Критерии и шкалы оценивания:

Для оценивания выполнения заданий используется балльная шкала:

1) тестовые задания:

– средний уровень сложности (в формулировке задания перечислены все варианты ответа):

- 1 балл – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

– повышенный уровень сложности (в формулировке задания отсутствуют варианты ответа):

- 2 балла – указан верный ответ;
- 0 баллов – указан неверный ответ, в том числе частично.

2) ситуационные, практико-ориентированные задачи / мини-кейсы:

– средний уровень сложности:

• 5 баллов – задача решена верно (получен правильный ответ, обоснован ход решения);

• 2 балла – решение задачи содержит незначительные ошибки, но приведен правильный ход рассуждений, или получен верный ответ, но отсутствует обоснование хода ее решения, или задача решена не полностью, но получены промежуточные результаты, отражающие правильность хода решения задачи;

• 0 баллов – задача не решена или решение неверно (ход решения ошибочен или содержит грубые ошибки, значительно влияющие на дальнейшее изучение задачи).

Задания разделов 20.2 (тестирование) рекомендуются к использованию при проведении диагностических работ с целью оценки остаточных знаний по результатам освоения данной дисциплины.